

CRISTO NUESTRA VÍCTIMA PASCUAL

Música: Joaquín Madurga

Pascua: Canto de comunión para el tiempo pascual. Antífona propuesta para el día de Resurrección. Estrofas sacadas de los textos que completan la idea de dicha antífona. Col 1,4 y I Cor 5,7.

The musical score consists of three staves of music. The top staff is for Soprano (S) and Alto (C). The middle staff is for Alto (T) and Bass (B). The bottom staff is for the piano. The music is in common time, with a key signature of four sharps. The lyrics are in Spanish and are repeated in each section of the score. The piano part provides harmonic support with chords.

Coro Mi

Cris-to: nues-trा víc-ti-ma pas-cua l in-mo - la - da.

Cris-to, Cris-to

Fa#m Si

Ce- le- bre - mos la Pas - cua con los

ce - le- bre - mos la pas - cua ce - le- bre - mos

Mi Si7 Mi Si7

pa - nes de la sin- ce - ri - dad y la ver - dad, a - le - lu -

Solo

Mi Mi La Si Mi
 ya. ① Ya queha - béis re-su-ci-ta - do con Cris - to, bus-

Coro Con Cris - to bus -

La Si Mi Si D.C.
 cad los bie nes de allá - rri - ba, don de es-tá a la de - re - cha de Dios.

cad.

Solo

Mi La Si Mi Mi
 ② No bus - qués los bie - nes de la tie - rra, as - pi -

La Si Mi Si D.C.
 rad a los bie-nes de allá - rri - ba, don de Cristo es-tá sen - ta - do jun-to a Dios.

Solo

Mi La Si Mi Mi pa - ra
 ③ Des - te - rrad la vie - ja le - va - du - ra pa - ra

La Si Mi Si D.C.
 ser nue - va ma saen el Se - ñor, pa - nes á - ci - mos de re - su - rrec - ción.